

DEPORTES p. 48 a 51



**El Herbalife** no se rinde y arrolla al Valencia con un Rabaseda estelar (97-70)

Una memorable actuación ante el vigente campeón permite al Granca soñar con la semifinal. Mañana se decide todo en la Fonteta.

**La isla acoge el primer molino de España en el mar en junio**

GRAN CANARIA p. 8



**FACUA** crea una plataforma nacional de afectados por iDental

SUCESOS p. 56



**Un voraz incendio** destruye una nave industrial en Arinaga

SUCESOS p. 56

## Pedro Sánchez se vuelca en el voto clave del PNV

**Incertidumbre.** Los nacionalistas vascos deciden hoy tras el debate de la moción de censura si inclinan la balanza. El PP confía en superar las dudas de última hora para que el líder socialista vuelva a fracasar en su asalto a La Moncloa **TEMA DEL DÍA p. 2 Y 3**



### «Ejemplo» del avance de Canarias

El presidente del Gobierno regional, Fernando Clavijo, resaltó ayer en el acto central del Día de Canarias «los vientos que soplan a favor» del archipiélago tras los acuerdos alcanzados con el Estado y Bruselas. Clavijo se refirió en su intervención a los galardonados con el premio y las medallas de Canarias al «mejor ejemplo» de esta transformación que vive el archipiélago. En la imagen, foto de familia con la que se cerró el acto institucional en el Teatro Pérez Galdós. p. 14 a 20

**LA ESCUELA QUIERE PONER EN VALOR EL HABLA CANARIA** p. 41

### El precio de la gasolina sube un 10% en lo que va de año

El precio de la gasolina y el gasoil volvió a registrar esta semana una nueva subida en Canarias. A los casi dos céntimos que de media se encareció el litro de combustible hace siete días se añade otro céntimo y medio más a partir de hoy.

Desde que empezó el año y hasta la fecha el litro de combus-

tible se ha encarecido en el archipiélago casi un 10%, lo que traducido en euros, supone un alza de siete céntimos. El repunte registrado en los últimos cinco meses es cuatro veces superior al que se produjo en todo el año 2017, cuando los combustibles subieron en Canarias solo dos céntimos.

ECONOMÍA p. 24

### Canarias tiene la peor tasa de empleo en titulados superiores

Canarias es la comunidad autónoma con menor porcentaje de titulados universitarios con empleo, el 66,9%, por el 82,8% de Cataluña, que tiene la tasa más alta de empleabilidad. El archipiélago también es el que presenta menos ocupaciones altamente cualificadas, con un 66,6%, según un estudio de la Fundación

BBVA e Ivie presentado ayer en Madrid. En España, los universitarios de la rama de estudios de artes y humanidades tienen un porcentaje de desempleo que casi duplica al de los titulados en ingeniería y arquitectura y es casi tres veces superior al de otros sectores. **SOCIEDAD p. 43**



El presidente del Gobierno autonómico, Fernando Clavijo, posa junto con las personas que este año han sido reconocidas con el Premio Canarias y las medallas de oro y que asistieron al acto institucional del Día de Canarias, que tuvo lugar en el Teatro Pérez Galdós, de Las Palmas de Gran Canaria.

## Clavijo: «Los vientos son favorables»

El presidente del Gobierno se enorgullece de que la economía privada crezca y de que los recursos públicos aumenten, aunque previene sobre «operaciones tacticistas» que puedan truncar las aspiraciones de Canarias, en alusión a la censura

CANARIAS 7 / LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El presidente del Gobierno autonómico, Fernando Clavijo, optó ayer por dirigirse a Canarias con un discurso institucional lleno de optimismo y orgullo, ante una «economía privada que crece» y unos recursos públicos que «aumentan».

A un año de las próximas elecciones, Clavijo empieza a hacer balance de su gestión. «El resultado final está a la vista de todos: hemos conseguido cosas que parecían imposibles hace pocos años», aseguró al considerar que «los vientos son favorables».

En este marco, afirmó que «estamos sacando del paro a miles y miles de personas. Canarias tiene hoy más personas activas que nunca y hemos contenido la tragedia del desempleo. Incluso somos un destino que importa mano de obra, que acude a la llamada de la prosperidad que sale desde estas islas».

El presidente vinculó al autogobierno de estas cuatro décadas el haber conseguido «crear riqueza, aumentar la educación y mejorar la calidad de vida de las personas».

Sobre su mandato específicamente, Clavijo destacó haber podido «hablar de tú a tú con Madrid y

con Bruselas».

El jefe del Ejecutivo dijo que «hoy es el día de una Canarias que defiende con uñas y dientes su acervo económico y fiscal», y cuyo nombre «vuelve a sonar con respeto en las más altas instancias del Estado».

«Hoy es el día -ahondó- de una tierra que, con lealtad al Estado y a la Constitución, es capaz de hacer valer los derechos históricos de este pueblo, para que sean respetados y para darles el mayor rango jurídico», en alusión al Régimen Económico y Fiscal (REF).

**INESTABILIDAD.** Sin embargo, Fernando Clavijo previno sobre la amenaza que, en su opinión y en la de Coalición Canaria (CC) suponen la moción de censura presentada por el Partido Socialista (PSOE) contra el presidente del Gobierno del Estado, Mariano Rajoy.

«Soy consciente -dijo- de que las operaciones tacticistas de algunos no solo pueden tirar por tierra lo conseguido hasta ahora, sino que pueden truncar nuestras legítimas aspiraciones como pueblo».

Sea cual sea el resultado de esa operación, el presidente de Canarias apuntó algunos «retos» que

**Fernando Clavijo**  
«Hemos conseguido cosas en Canarias que parecían imposibles hace pocos años»

«Hemos logrado crear riqueza, aumentar la educación y mejorar la calidad de vida»

«Necesitamos que nuestros pequeños y medianos empresarios crezcan más»

aún tiene por delante porque «el orgullo por lo que hemos logrado no me ciega; aún veo cosas que no funcionan como deben», admitió.

En ese sentido, Clavijo se tuvo que volver a referir a los problemas económicos. «Sé que debemos conseguir un reparto más justo de la riqueza, aumentando los salarios a una clase trabajadora que está a la cola de los sueldos de España», afirmó. Para ello, «necesitamos que nuestros pequeños y medianos empresarios crezcan más», indicó.

«Porque no puedo olvidar ni un solo día que tenemos más de 200.000 personas que están esperando aquí, en nuestras propias islas, tener un puesto de trabajo y llevar un salario digno a sus casas», remató.

**EQUIPO.** Frente a ello, el presidente aseguró que, «para combatir la pobreza y la desigualdad que debemos erradicar de Canarias tenemos el mejor equipo». Sin embargo, pocas líneas más dedicó a desglosar otros problemas porque, como lamentó, «hoy es más fácil crisar que calmar; más frecuente destruir que construir. Yo me opongo a eso con todas mis fuerzas», constató.

Clavijo insistió en su idea fuerza con la que ha construido su mandato: «Para que todo cambie hay que creer que se puede cambiar. Yo quiero que nos pintemos el alma de esperanza porque hemos demostrado que este pueblo es capaz de hacer las cosas bien».

Fue el momento en que el presidente eligió explicar la concesión de los premios canarias y medallas de oro que entregó a sus beneficia-

**Pese a la recuperación, el presidente dijo no olvidar a las 200.000 personas que buscan todavía un empleo**

rios. «¿Quién no puede estar orgulloso de Los Gofiones, que han pasado el nombre de Canarias por todo el mundo?», se preguntó; «qué se puede sentir ante un joven deportista canario que ha demostrado que las fronteras no existen para el talento?», aludió a Sergio Ramos. Pero la mención especial la dedicó al Movimiento Feminista de Canarias, a pesar de no obtener quien recogiera la distinción.



Ángel Sánchez Rivero  
Premio Canarias de Literatura

Poeta, narrador, ensayista y antropólogo, Sánchez resulta fundamental en el espacio creativo y cultural del Archipiélago. Nacido en Gáldar, estudió Filosofía en La Laguna y Lenguas Modernas en Salamanca. Especialista en métrica y traducción, fue becado por el Gobierno francés en la Universidad de Grenoble y como lector de español en el Lycée Hector Berlioz de Vicennes. En los últimos 50 años se ha dedicado a la docencia y ha colaborado en prensa y revistas, tanto de España como del extranjero. Su escritura se aleja de tradiciones y tópicos, aunque también se adentra en la interpretación de la naturaleza insular. Sus registros expresivos destacan por la fuerza experimental que aplica a la poesía discursiva, la poesía visual, la narrativa, la edición, la crítica y el ensayo.



Los Gofiones  
Premio Canarias de Cultura Popular

Como reconocimiento a sus más de 50 años de historia y trabajo imprescindible de investigación y rescate de la música popular canaria, los Premios Canarias reconocen la labor de Los Gofiones, una de las agrupaciones más representativas del folclore isleño. Fundado por un grupo de amigos en octubre de 1968, en Las Palmas de Gran Canaria, su primera actuación tuvo lugar el Teatro Pérez Galdós. Desde entonces, su música -la música canaria- ha sido escuchada en más de mil conciertos no solo en Canarias, sino en países tan diversos como Portugal o Alemania y, por supuesto, Sudamérica. Más de dos decenas de discos propios y la colaboración en otros tantos álbumes ofrecen una idea de la labor incansable de Los Gofiones.



Sergio Rodríguez 'El Chacho'  
Premio Canarias de Deportes

El jugador de baloncesto Sergio Rodríguez, *el Chacho*, ha conseguido dos medallas olímpicas 2012 y 2016 y ha jugado en la NBA. Tras su paso por la liga estadounidense, el base tinerfeño se incorporó a la ACB española en la temporada 2016/17. Tras ganar numerosas competiciones, entre ellas tres títulos de Liga, una Euroliga, un MVP de la Euroliga y un Eurobasket, regresó a Estados Unidos y en la presente campaña ha fichado por el CSKA de Moscú. El jurado considera que Rodríguez es ejemplo de dedicación y esfuerzo y ha demostrado lo importante que es la disciplina para lograr el éxito. A pesar de intentarlo hasta el último momento, Rodríguez no pudo asistir anoche al Pérez Galdós. Su padre, Sergio Rodríguez, recogió el Premio en su nombre.

ARCADIO SUÁREZ

«La realidad canaria necesita una mirada no complaciente, sino autocrítica e inquisitiva»

«Este premio conlleva una exigencia: practicar abiertamente una canariedad activa y crítica»

«El orgullo de sentirnos canarios y canarias es el remo con el que avanzamos en el barco común»

## Premios que conllevan la exigencia «de canariedad activa y crítica»

CANARIAS7 / LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El escritor Ángel Sánchez Rivero, Premio Canarias de Literatura, se comprometió anoche, en su nombre y en el del resto de galardonados, a «practicar abiertamente una canariedad activa y crítica», una responsabilidad que, apostilló, todos asumen gustosamente porque sus respectivos campos son «irresistiblemente vocacionales».

Tras la entrega de los Premios Canarias a Ángel Sánchez Rivero (Literatura); Los Gofiones (Cultura popular); y a Sergio Rodríguez *El Chacho*; así como las Medallas de Oro de Canarias en el acto institucional del Día de Canarias celebrado anoche en el Teatro Pérez Galdós de la capital grancanaria, el escritor defendió la necesidad de mantener una mirada «independiente» sobre la realidad de las Islas, «no autocomplaciente, no autosatisfecha, sino autocrítica e inquisitiva tanto en la esfera cultura como en la política, social y ecológica».

Desde este punto de vista, subrayó que «somos ocho unidades insulares que buscan ser una patria unida cohesiva e interrelacionada más allá de la habitual clasificación de islas mayores y menores». Una comunidad, dijo el premiado, «que

avanza con pujanza en ciertos sectores, mientras en otros muestra una precariedad insostenible, en el campo laboral, por poner el ejemplo más sangrante».

Sánchez -que se definió como «obrero del conocimiento»- fue el encargado de agradecer las distinciones en nombre de los premiados, que aglutinan actividades culturales, deportivas, asociativas y empresariales «fundamentos necesarios para que la vida alcance su plenitud», señaló. Con sus respectivas actividades, agregó, «conservan las tradiciones, defienden derechos básicos humanos y hacen evolucionar positivamente el perfil sociocultural, deportivo, artístico, asociativo,

«Luchar por unas islas más prósperas, menos victimistas, más felices» fue el compromiso de los galardonados, en palabras de Ángel Sánchez

etnográfico, empresarial y económico de nuestras queridas Islas Canarias».

El destino, dijo el escritor, «nos marcó con fuego con esta vocación y colaboramos con ellas a que el nivel cultura y la conciencia de canariedad se aúnen como un todo para que la gente de nuestra tierra y los foráneos lo reciban como bienes de entretenimiento y formación y lo tengan en cuenta como parte de la peculiaridad insular, archipiélagica».

El poeta galdense prometió además que los distinguidos con los Premios Canarias y las Medallas de Oro de Canarias se harán «merecedores» de estos galardones y reafirmó su compromiso por seguir luchando por unas islas «más prósperas, más educadas, más sanas, más laboriosas, menos victimistas, más felices». Finalizó su discurso de agradecimiento expresando el orgullo de ser canario. «Porque vivimos en una hermosa tierra, somos por lo general buena gente, y el orgullo de sentirnos canarios y canarias es el remo con el que avanzamos en el barco común».

El acto institucional del Día de Canarias celebrado en el Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canaria finalizó con la interpretación del himno de Canarias por parte de Los Gofiones.

«Somos ocho unidades insulares que buscan ser una patria unida cohesiva e interrelacionada»

«Presumiremos de la medalla con la pretensión de que se nos otorga en representación de la voluntad popular»

«Los viajes son los que nos han enseñado a relativizar nuestro ombliguismo y a contrastar maneras de ser y de vivir»

Los premiados



**AFECTADOS DEL JK5022**  
**Por la verdad y la justicia**

Es la primera asociación de víctimas de la aviación comercial en España y ha sido reconocida por su constante labor a favor de la verdad y la justicia.



**MEMORIA HISTÓRICA**  
**Recobrar la dignidad**

El duro trabajo de estas asociaciones es recobrar la dignidad personal y familiar de las personas desaparecidas desde la Guerra Civil hasta el fin de la dictadura.



**ROSANA SIMÓN ÁLAMO**  
**Brillante palmarés**

Con varias medallas mundiales y europeas en su palmarés, es toda una leyenda del Taekwondo, que ha labrado con constancia, esfuerzo, afán de superación y sacrificio.



**M. SANTACRUZ, 'PALENKE'**  
**Artífice de más de 350 medallas**

La vida de Manuel Santacruz, Palenke, ha sido el boxeo. Seleccionador nacional amateur y profesional -ha sido artífice de más de 350 medallas-, ha acudido a seis olimpiadas.



**CONTRA EL CÁNCER**  
**Apoyo en Fuerteventura**

Declarada de Interés Público por el Cabildo mayorero, cuenta con una larga trayectoria en el trabajo de apoyo y asesoramiento a enfermos oncológicos y a sus familiares.

# Once medallas de oro y una ausencia

El Movimiento Feminista de Canarias rechazó la distinción, que según anunció el Gobierno de Fernando Clavijo, será expuesta en el Centro de Arte La Regenta de Las Palmas de Gran Canaria

CANARIAS7 / LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Talento, compromiso social, dedicación, esfuerzo, disciplina deportiva, conservación y divulgación de las tradiciones de la tierra... El Gobierno de la Comunidad Autónoma, a propuesta del presidente, Fernando Clavijo, acordó a principios del mes de mayo conceder las Medallas de Oro de Canarias a siete organizaciones y cinco personas a título individual por considerar que «dentro o fuera de Canarias se han hecho merecedoras del reconocimiento del pueblo canario».

En esta ocasión, las Medallas de Oro recorren todo el Archipiélago y el Ejecutivo ha querido distinguir a representantes de todas las islas, que anoche recogieron sus galardones en el Teatro Pérez Galdós.

En esta edición, una de las distinciones ha venido cargada

de polémica, la Medalla de Oro concedida al Movimiento Feminista de Canarias, ya que los colectivos integrados en la Red Feminista de Gran Canaria y en la Plataforma Feminista 8M de Tenerife han acordado no recoger la distinción. Ante esta decisión, el Ejecutivo ha anunciado que esta Medalla de Oro se exhibirá en el centro de arte La Regenta de Las Palmas de Gran Canaria.

Entre las personas premiadas con la Medalla de Oro de Canarias a título individual estaba la artista Concha Jerez, que no pudo venir a recoger su distinción «por causas de fuerza mayor», según la disculparon en el acto. Pionera en el uso de la tecnología para abordar temas de profundo calado social, ha sido también reconocida con el Premio Nacional de Artes Plásticas 2007 y el Premio Velázquez.



**ALCIRA PADRÓN**  
**Talento artesano**

Artesana herreña y también pintora, poeta, recitadora... Su talento la ha llevado a ser profesora invitada de artesanía en la ULL y a enseñar en distintos ámbitos y ferias.



Los Gofiones, además de recibir el Premio Canarias, pusieron su coro al servicio del himno del archipiélago en el acto final del acto institucional celebrado ayer en el Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canaria.

Los premiados



**ANTONIO MANUEL CABRAL**  
**Empresario vocacional**

Ejemplo de empresario vocacional y alma máter de Autos Reisen Rent a Car, destaca su capacidad de trabajo y su esfuerzo por desarrollar y mejorar su organización.



**LA RECOVA**  
**Referente para Santa Cruz**

El Mercado Nuestra Señora de África, La Recova, cumple 75 años siendo referente para Santa Cruz de Tenerife. Con más de 200 comerciantes, se ha adaptado a los tiempos.



**LOCERAS DE LA GOMERA**  
**Mantener vivo un legado**

Dedican su vida a perpetuar una tradición ancestral: la alfarería heredada de España y Portugal. Las loceras de La Gomera mantienen el legado de sus antepasados.



**CCE**  
**Pilar básico de la economía**

Organización empresarial con 40 años, un pilar básico en el sistema económico de la provincia de Las Palmas. Recogió la medalla su presidente, Agustín Manrique de Lara.



**CEOE**  
**Organización clave**

La confederación de la provincia tinerfeña, también con 40 años, es la más representativa del tejido empresarial de las islas occidentales. La preside José Carlos Francisco.

REPORTAJE GRÁFICO: ARCADIO SUÁREZ

## Acto en el Teatro Pérez Galdós



Autoridades políticas de distintas administraciones e instituciones estuvieron presentes en el acto que se celebró ayer en el Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canaria.

## 'Venimos del agua', la identidad en 18 minutos

Durante el acto institucional del Día de Canarias se puso en escena un espectáculo musical titulado *Venimos del agua, somos únicos*, con la dirección artística de Israel Reyes. En el montaje participaron 24

jóvenes músicos canarios, 60 niños del proyecto Rompiente (Escuela Memvus), cuatro percusionistas del espectáculo Ángaro dirigido por Jonatan Rodríguez, el actor José Luis de Madariaga y la actriz

Bibiana Monje. Además, se proyectaron videos realizados con la participación de Eva Betancor (bióloga de la ULL), Rafael Robaina (biólogo y rector de la ULPGC), Pepe Naranjo (Premio Canarias de Co-

municación) y Pino González (cooperante de Médicos del Mundo). La dirección musical fue del compositor Germán G. Arias y la del espacio escénico de Marco León, con producción de Clapso.



ARCADIO SUÁREZ



En la fotografía de la izquierda un momento de la iconografía que ayer se pudo ver en el Pérez Galdós durante el acto del Día de Canarias organizado por el Ejecutivo regional. En la imagen superior, Rafael Robaina, rector de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, que intervino en el video del acto de apertura.

Escribió Manuel Padorno que no hay nada más engañoso que la mística al sur del Atlántico. Esos tambores bélicos que retumbaron anoche en el escenario del Pérez Galdós y pretendían escenificar la singularidad de un pueblo canario bondadoso y capaz quisieron barnizar de esa épica el accidente geográfico de los nacidos en algún punto de las siete islas.

Fernando Clavijo, presidente del archipiélago por una ilógica aritmética electoral, insistió por escrito y en viva voz en que hace solo unas «pocas décadas» Canarias era un terreno mísero y lleno de analfabetos. Todo lo contrario de lo que es hoy, según él, a pesar de que alguno de los titulares del Día de Canarias mostraran cómo en las islas los trabajadores cobran bastante menos que en el resto de España.



## La Canarias analfabeta de Clavijo

Crónica

David Ojeda

@ojedam82

*«Canarias se celebra con pompa y boato. Como en las sociedades de antaño, abriendo las puertas del teatro para un desfile de políticos y de mercaderes que afilaban sus lenguas...»*

Hoy Canarias se celebra con pompa y boato. Como en las sociedades de antaño, abriendo las puertas del teatro para un desfile de políticos y de mercaderes que afilaban sus lenguas para acariciar los traseros del poder en busca de negocios ulteriores y propio beneficio. Un acto ostentoso y con guion teatral, en el que se cae en los tópicos y en los lugares comunes. Los canarios somos buenos y cariñosos, como si en esta tierra, como sucede en el resto del mundo, no hubieran

personas que se portan como arañas.

Citó Clavijo a aquellas generaciones que buscaron su lugar en otros países para identificar la miseria analfabeta de las islas hace unos años. Y lo hizo en un acto en el que se proyectaba un relato en las pantallas sobre canarios que hoy triunfan en la aldea global. Hijos del mismo destino que aquellos que tuvieron que soltar amarras y cuyos huesos yacen hoy en Cuba o Venezuela. Gente que para tomar las

riendas de su vida y encontrar dónde desarrollarse cambiaron los viejos barcos de vapor por los modernos aviones. Pero por la misma razón. Por encontrar en sus islas las puertas cerradas para dar salida a su talento, por encontrarse las puertas selladas por el monocultivo productivo de este archipiélago.

Canarias es un relato coral y complejo. Proveedor de muchas realidades. Pocas de ellas representadas ayer en la alfombra roja del Pérez Galdós.

Este pueblo que hasta no hace mucho, según insistió el presidente, fue analfabeto, fue capaz de legar desde siglos atrás alguno de los intelectuales más destacados de la historia de España. Como el que le da el nombre al teatro en el que ayer invirtió el dinero su gobierno en un acto propagandístico. Fue puerta de entrada comercial a muchos productos con conexiones con el Reino Unido y otros lugares del mundo. También existía esa pobreza rural en la que insistía Clavijo, pero fue a lo largo de los años mucho más que indigencia.

Y Canarias es mucho más que esa cantidad de políticos jugando a estrellas de Hollywood en la noche de los Oscar, estrenando modelitos. De esos personajes que matan por una foto pero a los que el ciudadano no pone rostro en las encuestas.

# LA PROVINCIA

www.laprovincia.es

DIARIO DE LAS PALMAS

Este periódico utiliza papel reciclado en un 100 %

ECONOMÍA

DEPORTES | 74 a 81

G C GENTE Y CULTURAS | 85

Canarias se 'vende' de base a las aerolíneas cercadas por el 'brexit'

PÁGINA | 66

El Herbalife apaliza al Valencia (97-70) y juega el viernes por las 'semis'

Rabaseda, ayer, ante San Emeterio. | QUIQUE CURBELO



Javier Sierra

Escritor

"Mi libro invita a viajar al lector tras el grial"

## Máxima incertidumbre ante la moción de censura contra Rajoy

■ El PNV, aún dudoso, decide hoy el futuro del Gobierno del PP, que intenta resistir

■ Pedro Sánchez, sin el respaldo de Cs, necesita a los vascos para conseguir derrocar a los populares

■ La Bolsa y la prima de riesgo se relajan en vísperas del debate en el Congreso de los Diputados

PÁGINAS | 32, 70 y 71

### CELEBRACIÓN DEL DÍA DE CANARIAS



JOSÉ CARLOS GUERRA

**Galardonados.** El presidente, Fernando Clavijo; la presidenta del Parlamento de Canarias, Carolina Darias; y el vicepresidente del Ejecutivo regional, Pablo Rodríguez, posan con los premiados en la foto de familia: Rosanna Simón, Pilar Vera, Estefanía Hernández, Isabel Laucirica, Manuel Santacruz 'Palenke', José Carlos Francisco, Agustín Manrique de Lara, Antonio Cabral, Carmen Delia Niebla, Isabel González, María del Mar Santana, Juan Rodríguez, José Henríquez, Sergio García Beltrán, Ángel Sánchez, Sergio Rodríguez, Alcira Padrón, Pino Sosa, Concepción Trujillo, Mercedes Pérez y Aralda Rodríguez.

## Clavijo: "Las tácticas políticas de algunos pueden tirar por tierra lo conseguido"

"Hablamos de tú a tú con Madrid y Europa, defendemos con uñas y dientes el acervo"

**Futuro** "Invertimos en capital humano, somos más cultos y estamos mejor preparados que nunca"

**Diversidad** "Quiero para mi tierra gente que piense distinto, hombres y mujeres con ideas contrapuestas"

**Reto** "Hay que luchar para que se queden en las Islas los recursos que hoy se nos escurren de las manos"



JOSÉ PÉREZ CURBELO

**Trasquila.** La 24ª edición de la Fiesta de La Lana, en Caideros de Gáldar, trasquiló a unas doscientas ovejas del ganado de Félix Medina, de Fontanales, con motivo de la celebración del Día de Canarias. La tradición anual tuvo como novedad la participación de una mujer por primera vez en su historia, Ylenia Mendoza, de 29 años, perteneciente a una familia ganadera de la costa de Sardiná del Norte. En la imagen, la joven se prepara para proceder al corte de la lana de una oveja.


**A. Rodríguez**

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

## Clavijo alerta de “operaciones tacticistas” que pueden truncar las aspiraciones de Canarias

El presidente del Ejecutivo regional asegura que el Archipiélago ha sido capaz de afrontar y solucionar “sin victimismos” los conflictos más graves ■ Reconoce la necesidad de un reparto más justo de la riqueza



Fernando Clavijo en un instante de su intervención. | JOSÉ CARLOS GUERRA

“Las operaciones tacticistas de algunos no solo pueden tirar por tierra lo conseguido hasta ahora, sino que pueden truncar nuestras legítimas aspiraciones como pueblo”. De esta forma se refirió ayer el presidente del Ejecutivo regional, Fernando Clavijo, a la actualidad política española, protagonizada por la moción de censura del socialista Pedro Sánchez contra el presidente del Gobierno central, Mariano Rajoy. La incertidumbre que han generado los últimos movimientos en el plano político nacional se coló así en el Acto Institucional de entrega de los tres Premios Canarias y doce Medallas de Oro de este año, celebrado en el Teatro Pérez Galdós, con motivo de la celebración del Día de Canarias. Clavijo mostró así su preocupación sobre la repercusión que puede tener en el desarrollo de la agenda canaria un hipotético cambio de Gobierno en La Moncloa, si bien dejó claro que es consciente “de que los éxitos de hoy son el pasado de mañana mismo”.

Las reformas legislativas que afectan a las Islas y que se tramitan en el Congreso de los Diputados—como la del Régimen Económico y Fiscal (REF) y el Estatuto de Autonomía—han centrado en los últimos días el debate político de las Islas a cuenta del nuevo escenario que se ha abierto en Madrid como consecuencia de la sentencia del caso Gürtel. El jefe del Ejecutivo canario, sin aludir de forma directa a esta situación, indicó durante su intervención que cada día comienza un nuevo partido y un nuevo reto. Clavijo seña-

ló que la “pelea” por lograr que se compense la lejanía y la insularidad del Archipiélago aún no ha concluido “porque no acaba nunca”. “Y mañana mismo tendremos que volver a luchar por nuestros derechos con la misma determinación que hemos mantenido hasta ahora”, agregó.

Tras el discurso de Ángel Sánchez, Premio Canarias de Literatura 2018 y portavoz de todo los galardonados en la gala, Clavijo subrayó que el Archipiélago defiende “con uñas y dientes su acervo económico y fiscal”. Según apuntó, el Archipiélago cuenta con el respeto de las “más altas instancias” del país, por lo que recalzó que con lealtad al Estado y a la Constitución Española “es capaz de hacer valer los derechos históricos” del pueblo canario, “para que sean respetados y para darles el mayor rango jurídico”.

En este punto el presidente del Ejecutivo regional apeló al diálogo y al respeto a las leyes como vertebradores de estos logros, pues como en la lucha canaria, expuso, Canarias alcanza sus objetivos con nobleza. “A veces hemos perdido una agarrada. Y a veces la hemos ganado. Pero el resultado final está a la vista de todos: hemos conseguido cosas parecían imposibles hace pocos años”, esgrimió.

El esfuerzo y la paciencia han sido, además, otros dos de los factores determinantes de los canarios para alcanzar una mayor prosperidad, según indicó. En los últimos años, comentó, el Archipiélago ha sido capaz de afrontar y solucionar los más graves conflictos. “Sin victimismos y abando-

“

“Tenemos que luchar para que se queden en Canarias muchos de los recursos que hoy se nos escurren de entre las manos”

“Quiero para mi tierra lo que hay aquí: gente que piensa distinto, hombres y mujeres que tienen incluso ideas contrapuestas”



JOSÉ CARLOS GUERRA

**Foto de familia**

Al final del acto institucional de entrega de los tres Premios Canarias y doce Medallas de Oro con motivo del Día de Canarias, celebrado ayer, los galardonados junto con Fernando Clavijo y otros representantes del ejecutivo regional y del Parlamento de Canarias se hicieron una foto de familia. En primera línea, Rosanna Simón, Pilar Vera, Estefanía Hernández, Isabel Laucirica, Manuel Santacruz 'Palenke', José Carlos Francisco, Agustín Manrique de Lara, Antonio Cabral, Carmen Delia Niebla, Isabel González y María del Mar Santana. Detrás, José Henríquez, Juan Rodríguez, Pablo Rodríguez, Sergio García-Beltrán, Ángel Sánchez, Fernando Clavijo, Carolina Darias, Sergio Rodríguez, Maximiano Traperero, Alcira Padrón, Concepción Trujillo, Pino Sosa, Mercedes Rodríguez y Aralda Rodríguez.

**Premios Canarias 2018**



**Premio Canarias de Literatura**

**Ángel Sánchez Rivero**

Poeta, narrador, ensayista y antropólogo, la obra de Ángel Sánchez Rivero (Gáldar) elige con frecuencia el mestizaje y se aleja de tradiciones y tópicos. Sus registros expresivos llevan al lector a la posmodernidad y destacan por la fuerza experimental que aplica a la poesía discursiva, la poesía visual, la narrativa, la edición, la crítica y el ensayo.



**Premio Canarias de Cultura Popular**

**Los Gofiones**

Medio siglo de éxitos avala la trayectoria de Los Gofiones. Fundado por un grupo de amigos en 1968 en Las Palmas de Gran Canaria, son uno de los grupos folclóricos más representativos de las Islas. Está compuesto por casi cuarenta instrumentistas y cantantes de tres generaciones. Poseen más de dos decenas de discos propios y han colaborado en otros tantos álbumes. Atesoran numerosas distinciones.



**Premio Canarias del Deporte**

**Sergio Rodríguez Gómez, 'El Chacho'**

Es uno de los deportistas más brillantes de las Islas. Nació en Santa Cruz de Tenerife y comenzó jugando al baloncesto en el colegio La Salle San Ildefonso. Siempre en la posición de base, debutó con el CB Estudiantes. Tras su paso por la NBA, en 2010 ficha por el Real Madrid y luego por el CSKA de Moscú. Es internacional con la selección española desde los 19 años. Recogió el premio su padre Sergio Rodríguez Fernández.

sociedad, así como de su labor de conservación de la tradición canaria, de las doce Medallas de Oro, concedidas este año a la Asociación de Afectados del Vuelo JK5022, el movimiento feminista, la Asociación Fuerteventura contra el Cáncer, las dos confederaciones empresariales canarias, las asociaciones canarias de Memoria Histórica, el Mercado Nuestra Señora de África 'La Recova', Rosanna Simón, Manuel Santacruz Palenke, Concha Jerez, Antonio Cabral, Alcira Padrón y las loceras gomeras.

**Clavijo destaca que la economía canaria crece y los recursos públicos aumentan**

**Destaca que Canarias defiende con uñas y dientes "su acervo económico y fiscal"**

**El Archipiélago se ha convertido, según indicó, en un destino de éxito y prosperidad**

Clavijo resaltó, a su vez, que en las cuatro décadas que Canarias ha tenido la responsabilidad de gobernarse ha logrado generar riqueza, aumentar la educación y mejorar la calidad de vida de las personas. Tanto el comienzo como en el final del discurso, el presidente canario confesó que no es hombre de grandes palabras, pero sí de grandes sentimientos, por lo que reconoció sentir emoción al comprobar cómo el pueblo canario ha sido capaz de seguir remando hacia delante, incluso en los peores momentos. El jefe del Gobierno canario señaló que si bien antaño Canarias era considerada una "tierra pobre" y un lugar de destierro, analfabetismo y atraso, ahora es considerada una región privilegiada para vivir.

Y lo es, expuso, por las propias condiciones naturales que presentan las Islas. Su clima y su diversidad de paisajes hacen posible, según mantuvo, "dar la vuelta al mundo en ocho islas".

El talento es, además, otra punta de lanza de la región. "Donde quiera que hoy van los canarios, dejan una profunda huella de su valía", señaló el presidente del Ejecutivo regional. La inversión en capital humano y el incremento de los fondos ha sido determinante, según apuntó, para que la sociedad canaria sea "más culta" y esté "mejor preparada que nunca". El presidente del Ejecutivo regional afirmó, a su vez, que los jóvenes de las Islas emprenden cada vez más y las empresas "empiezan a levantar la cabeza" para ocupar el lugar que les corresponde. Todo, insistió una vez más, con esfuerzo y paciencia. "Lo que está bien sembrado, aunque crece lentamente, lo hace de manera firme y constante", concluyó.

>> Viene de la página anterior

nando aquel papel de plañideras mendicantes que algunos nos acusaban de utilizar. Lo hemos hecho hablando de tú a tú con Madrid y con Bruselas. Porque Canarias es Europa. Pero es una Europa distinta y lejana", destacó. Asimismo, Clavijo sostuvo que las Islas han demostrado, con cifras y hechos, que la vida en un archipiélago es diferente, una circunstancia que requiere, por tanto, la aplicación de políticas diferentes.

**Vientos favorables**

Clavijo aprovechó su alocución para también hacer referencia a la situación económica de las Islas. A su juicio, "los vientos son favorables" porque la economía privada crece y los recursos públicos aumentan. Resaltó, asimismo, que "miles y miles de personas" salen del paro para incorporarse de nuevo al mercado laboral: "Canarias tiene hoy más personas activas que nunca y hemos contenido la tragedia del desempleo. Incluso somos un destino que importa mano de obra, que acude a la llamada de la prosperidad que sale desde estas Islas".

Ahora bien, el presidente regional reconoció que pese a los avances, aún hay aspectos "que no funcionan como deben". Clavijo destacó, en este sentido, dos factores. De un lado, la necesidad de lograr un reparto más justo de la riqueza y, de otro, la conveniencia de incrementar los salarios "a una clase trabajadora que está a la cola de los sueldos de España". Por eso hizo alusión a los pequeños y medianos empresarios, ya que expuso que para que se dé esa última circunstancia es vital que las so-

ciudades canarias crezcan más y se hagan más grandes y fuertes.

La importación de mano de obra foráneo acaparó también parte de su discurso. Clavijo indicó en el Pérez Galdós que su contratación no es ningún síntoma negativo de la sociedad canaria, puesto que significa que Canarias es capaz de atraer talento como "destino de éxito y prosperidad". Ahora bien, recordó que se debe apostar primero por los trabajadores de las Islas "porque están más formados y más preparados que nunca". "Nos queda un largo camino para que nuestra sociedad sea más justa y equitativa. Tenemos que luchar para que se queden en Canarias muchos de los recursos que hoy se nos escurren de entre las manos", reconoció.

Pese a estos pasos que todavía quedan por dar, el jefe del Gobierno canario indicó que se siente orgulloso, pues se trata de un orgullo que no ciega. Pero lamentó que en la actualidad sea más sencillo insultar que escuchar y sea más frecuente destruir que construir. En este sentido, Clavijo adujo que quiere para el Archipiélago más personas como los tres Premios Canarias y las doce Medallas de Oro, "gente que piensa distinto, hombres y mujeres que tienen incluso ideas contrapuestas, pero que cosechan logros importantes para ellos, para los demás y para Canarias".

El presidente del Ejecutivo regional destacó la valía de Ángel Sánchez, Los Gofiones y Sergio Rodríguez, Premios Canarias 2018 en las categorías de Literatura, Cultura Popular y Deportes, respectivamente, y el compromiso por la mejora y progreso de la





Medallas de Oro



**Afectados del vuelo JK5022**

La Asociación de Afectados del Vuelo JK5022 surgió tras la tragedia del vuelo de Spanair que realizaba la ruta Madrid-Gran Canaria y que se estrelló el 20 de agosto de 2008 durante el despegue. Su presidenta, Pilar Vera Palmés, ha dedicado todos sus esfuerzos a lograr verdad y justicia y corregir las deficiencias que se produjeron tras el suceso.



**Mercado Nuestra Señora de África**

'La Recova', el Mercado Nuestra Señora de África de Santa Cruz de Tenerife cumple 75 años. Obra del arquitecto José Enrique Marrero Regalado y de estilo neocolonial, entre sus muros se ubica el mercado municipal de la capital tinerfeña. La Recova toma su nombre de la Virgen de África, patrona de Ceuta, cuya imagen se encuentra a la entrada del mercado. Recogió la medalla Estefanía Hernández.



**Asociaciones de la Memoria Histórica**

El Gobierno de Canarias conceder la Medalla de Oro a las Asociaciones Canarias de la Memoria Histórica, dedicadas a la recuperación de los cuerpos de represaliados ejecutados durante la Guerra Civil y enterrados en fosas comunes. Recogió la distinción Pino Sosa. Si bien también recibieron la medalla Juan Rodríguez, José Henríquez, Balbina Sosa, Concepción Trujillo, Mercedes Pérez y Aralda Rodríguez.



**Rosanna Simón Álamo**

Reciente campeona de España, Rosanna Simón está becada por la Real Federación Española de Taekwondo en el Centro de Alto Rendimiento de Sant Cugat. También obtuvo la plata en el US Open puntuable para el ranking mundial y olímpico, lo que la sitúa en una posición inmejorable de cara al próximo Campeonato del Mundo Senior que se celebrará en julio en Corea.



**Manuel Santacruz Socas, 'Palenke'**

Conocido popularmente en el mundo del boxeo como "Palenke", ha sido seleccionador nacional de boxeo más de 25 años. Desde muy joven se inicia en este deporte y en 1955 es seleccionado para participar en los Campeonatos Nacionales Amateur representando a la provincia de Las Palmas, ganando en la categoría de Peso Mosca. Ha dedicado su vida al boxeo y a la Selección Nacional de Boxeo Amateur.



**Fuerteventura contra el Cáncer**

La Asociación Fuerteventura Contra el Cáncer, declarada de Interés Público Insular por el Cabildo mayorero, tiene una dilatada trayectoria en el apoyo y asesoramiento a enfermos oncológicos y a sus familiares. Aunque constituida formalmente en 2004, su actividad comienza mucho antes. Presta atención regularmente a más de un centenar de personas. Recogió la medalla Isabel Laucirica Roy.

# Sánchez anima a defender la canariedad de forma "activa y crítica"

El Premio Canarias de Literatura 2018 insta a "evaluar y amar" al Archipiélago desde la perspectiva que da el distanciamiento

**A. Rodríguez**  
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Superar el "ombliguismo" y practicar la canariedad de una forma "activa y crítica". Este fue el mensaje lanzado ayer por Ángel Sánchez, Premio Canarias de Literatura 2018 y portavoz de todos los galardonados, en el Acto Institucional del Día de Canarias celebrado en el Teatro Pérez Galdós. El poeta, narrador, ensayista y antropólogo isleño animó ayer a los canarios a aprender a "evaluar, discutir y amar" al Archipiélago

desde la perspectiva que da el distanciamiento.

El especialista en métrica y traducción resaltó, tras la entrega de los tres Premios Canarias y las doce Medallas de Oro, que la realidad canaria requiere una mirada "no complaciente y autosatisfecha", sino "autocrítica e inquisitiva" tanto en la esfera cultural como en la política, la social y la ecológica. "Somos ocho unidades insulares que buscan ser una patria unida cohesiva e interrelacionada, más allá de la habitual clasificación de islas mayores e islas menores",



Ángel Sánchez, durante su intervención en el acto institucional. | JOSÉ CARLOS GUERRA

apuntó. Eso sí, Sánchez lamentó que mientras la región isleña "avanza con pujanza en ciertos sectores", muestra, en otros, "una precariedad insostenible". La situación del mercado laboral es, según comentó, "el ejemplo más sangrante".

Sánchez subrayó que los distinguidos este año por el Ejecutivo regional representan tanto actividades culturales, deportivas, asociativas como empresariales, unas áreas que, a su juicio, son necesarias para que "la vida alcance su plenitud". El poeta y antropólogo señaló, en este sentido, que los premiados son conscientes de que sus actividades, además de recreativas, son también formativas para quienes les siguen. "Colaboramos con ellas a que el nivel cultural y la conciencia de canariedad se aúnen como un todo para que la gente de nuestra tierra y los foráneos lo reciban como bienes de entretenimiento y formación y lo tengan en cuenta como parte de la peculiaridad insular," sostuvo.

Durante su intervención, que precedió a la del presidente del Ejecutivo regional, Fernando Clavijo, Sánchez indicó que la cultura, al igual que el amor, la amistad,



MAYO  
DÍA DE  
CANARIAS



### Alcira Padrón Armas

Artesana de profesión, aprendió desde niña los secretos de la costura, los telares y la lana, el bordado y todo lo relacionado con las manualidades, siendo reconocida tanto a nivel insular como regional por su conocimiento de los oficios tradicionales de esta isla. Pero su inquietud artística le ha llevado también por otros derroteros, como la pintura, la poesía y las loas, que ha publicado y que sigue escribiendo y recitando.



### Antonio Manuel Cabral Betancor

Alma máter de Autos Reisen Rent a Car, es un ejemplo de empresario vocacional dotado de una enorme capacidad de trabajo y organización y con un afinado instinto para articular equipos eficientes. Fue en la empresa de su padre, dedicada a la importación de vehículos japoneses donde adquirió las primeras lecciones. Con apenas 21 años montó su primera empresa y en 1984 funda Autos Reisen.



### Movimiento Feminista de Canarias

El Ejecutivo reconoce la lucha de las mujeres de las Islas que en las últimas décadas han reivindicado una sociedad más igualitaria. No fue entregada a nadie en concreto, sino que pasará a manos de todas las personas que han sido parte de esta lucha. Ocupará un espacio preferente en el Centro de Arte La Regenta, en la capital gran Canaria. En la imagen, un momento de la manifestación del 8 de Marzo, Día de la Mujer.



### Las Loceras de La Gomera

La alfarería es herencia de técnicas prehistóricas que se fusionaron con modelos de trabajo venidos de España y Portugal. Las loceras del Cercado, en la población de Chipude, son en la actualidad el último vestigio de producción alfarera que queda en La Gomera, en donde han sabido conservar el legado de sus antepasados. Recogieron la distinción María del Mar Santana, Isabel González y Carmen Delia Niebla.



### Confederación de Empresarios

Las dos confederaciones empresariales canarias cumplen cuatro décadas. Un tiempo en el que se han convertido en dos organizaciones fundamentales en la historia del Archipiélago, en su economía y en la creación de empleo, así como en un ejemplo de unidad. Recogieron las medallas los presidentes de CCE y CEOE-Tenerife, Agustín Manrique de Lara y José Carlos Francisco, respectivamente.



### Concha Jerez

Una de las creadoras más reconocidas en el arte contemporáneo. Es pionera en el uso de la tecnología para hablar de temas con profundo calado social desde una visión crítica. Pertenece a la primera generación del arte conceptual en España y desde 1976 explora el territorio de la instalación a través de proyectos de gran envergadura. Jerez, arriba en una imagen de archivo, no asistió al acto por problemas de salud.

>> Viene de la página anterior

la gastronomía, la educación la salud y el ocio, es imprescindible "para una vida armónica y completa". El Premio Canarias de Literatura 2018 hizo hincapié en que son los viajes son los que enseñan, de un lado, a "relativizar" el "ombliguismo" y, de otro, "a contrastar maneras de ser y de vivir".

Sánchez aseguró que con el recibimiento de los galardones por el Día de Canarias, que conmemora el trigésimo quinto aniversario de la primera sesión plenaria del Parlamento canario un 30 de mayo, los distinguidos, entre los que él se encuentra, reafirman su compromiso para seguir luchando "por unas Islas más prósperas, más educadas, más sanas, más laboriosas, menos victimistas y más felices". No en vano, el poeta y narrador recalco que los Premios Canarias y Medallas de Oro les exige estar a la altura de los méritos que se les supone, mejorando sus productos y actividades, y a "practicar abiertamente una canariedad activa y crítica".

#### Sentimiento de vuelta

Ángel Sánchez, que en la actualidad dirige sus líneas de investigación hacia la etnolingüística del modelo dialectal canario, a la ico-



*"Los viajes son los que nos han enseñado a relativizar nuestro ombliguismo y a contrastar maneras de ser y de vivir"*

*"Reafirmamos nuestro compromiso por seguir luchando por unas Islas más prósperas y menos victimistas"*

nografía isleña, y a la etnografía y antropología cultural de las Islas, aprovechó el tiempo de su discurso para hacer referencia a la unión que sienten los canarios con el Archipiélago pese a vivir fuera de las fronteras de la región. "Donde

quiera que vayamos conservamos la idea del regreso, que es lo que normalmente hacen los isleños residentes fuera de nuestros límites insulares cuando les llega el periodo vacacional", esgrimió. Y es que, tal y como indicó el ensayista y antropólogo canario, "la tierra tira mucho" y "la familia también". ¿Por qué? Sánchez lo tiene claro. "Al hogar se vuelve para sentir de nuevo las emociones de los reencuentros, los recuerdos de la infancia, las tumbas de nuestros ancestros. La mar, que tanto se echa de menos cuando se vive tierra adentro", esgrimió.

El Premio Canarias de Literatura 2018 también dedicó unas palabras al resto de distinguidos. De Los Gofiones, Premio Canarias de Cultura Popular 2018, Sánchez destacó que en sus cincuenta años de vida esta agrupación se han convertido en "propagadores dialectales del habla tradicional canaria por el mundo". De hecho, resaltó la labor de Los Gofiones en la investigación, rescate, creación y difusión de la música popular canaria y latinoamericana, una actividad que confía en que se prolongue al menos otro medio siglo.

El baloncestista Sergio Rodríguez, el Chacho, Premio Canarias del Deporte 2018, no pudo estar

presente en el Acto Institucional por el Día de Canarias. De él, Sánchez no solo hizo hincapié en su meteórica carrera profesional como deportista de élite, sino también en que pasea por el mundo "la acortación de la palabra 'muchacho' como marca indeleble de canariedad". Esta circunstancia, bajo su punto de vista, sitúa dialectalmente en órbita a Canarias, secundando así la vocación de universalidad, "aquella querencia de Alonso Quesada a la que aspiramos desde nuestro reducto archipelágico".

#### "Obrero del conocimiento"

Sánchez, que se definió a sí mismo como un "obrero del conocimiento", recordó que ha vivido el tránsito de la Canarias campesina y pescadora, caciquil y temerosa por la represión franquista de la posguerra, a la del modelo de civilización actual, "abierto al mundo desde que la aculturación de la industria turística hizo de nosotros un punto atractivo para el turismo europeo". El lenguaje, las imágenes, las tradiciones, la ontología insular y el crecimiento que observaba tras largos años de ausencia han centrado su trabajo, indicó, "para margullar con un distanciamiento objetivo la realidad archipelágica" en diferentes campos.

Respecto a las doce Medallas de Oro -la Asociación de Afectados del Vuelo JK5022, el movimiento feminista, la Asociación Fuerteventura contra el Cáncer, las dos confederaciones empresariales canarias, las asociaciones canarias de Memoria Histórica, el Mercado Nuestra Señora de África 'La Recova', Rosanna Simón, Manuel Santacruz Palenke, Concha Jerez, Antonio Cabral, Alcira Padrón y las loceras gomeñas-, Sánchez insistió en que con la actividad que llevan a cabo conservan las tradiciones, defienden derechos básicos humanos y hacen evolucionar positivamente el perfil sociocultural, deportivo, artístico, asociativo, etnográfico, empresarial y económico del Archipiélago.

El literato cerró su discurso haciendo alusión al orgullo de sentirse canario, un sentimiento desde el que los isleños reman para lograr avances, según explicó. En ese trayecto, expuso, los canarios sienten, además de la brisa salina, el verdor del campo isleño, el ardor de arenas volcánicas o la fiereza de sus acantilados, "el memorioso legado de nuestros mayores y los ritmos ancestrales y los contemporáneos, un fluido ontológico que debe llevarnos a la plenitud vital".



El aforo del Teatro Pérez Galdós repleto de autoridades civiles y militares. | JOSÉ CARLOS GUERRA



José Manuel Baltar y José Miguel Barragán, ayer al entrar al patio de butacas. | J. C. G.



El obispo Francisco Cases saluda a Pilar Vera. | JOSÉ CARLOS GUERRA



Varias parejas vestidas con los trajes tradicionales de las islas a las puertas del teatro. | JOSÉ CARLOS GUERRA

El sonido del agua cayendo en un cuenco y una lluvia de estrellas dieron paso al estruendo de los tambores, que resonó en el Teatro Pérez Galdós, en Las Palmas de Gran Canaria, en el arranque del acto institucional con motivo del Día de Canarias. El trigésimo quinto aniversario de la constitución del

Parlamento de Canarias aunó tradición y modernidad en un evento que reconoció el esfuerzo, el valor y la constancia de quienes no se rinden y luchan hasta el final por sus sueños desde cualquier lugar del mundo. Canarias capaces, solidarios y creativos, que avanzan sin olvidar sus raíces.

## Capaces, solidarios y creativos

Los canarios somos únicos fue el mensaje en el que incidieron quienes dieron o recibieron en el teatro Pérez Galdós algunos de los reconocimientos por el Día de Canarias

**LA PROVINCIA / DLP**  
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

“Los canarios somos capaces de llegar a donde nos lleve el agua y nadie podrá impedirlo”. Con ese grito concluyó el actor conejero José Luis de Madariaga la historia de su vida, que sirvió de hilo narrativo al espectáculo del Acto Institucional del Día de Canarias. Las voces y las canciones, que ahondaban en las raíces folclóricas, hicieron hincapié en las virtudes de los canarios, las que, a tenor de la narración, nos sacó de la pobreza y engrande-

ce el día a día de los canarios: solidaridad, capacidad, tenacidad, creatividad y la mezcolanza que han ido confiriendo la personalidad de los isleños. “Quién me lo iba a decir. Hijo de un emigrante conejero, nacido en Uruguay, afincado en Santa Lucía, abuelo de dos preciosas mozambiqueñas. Quien me iba a decir que la vida y el camino me iban a enseñar el poder de la mezcla. La huella infinita”, relataba Madariaga desde su experiencia, “que deja en los genes”.

En la misma idea incidió el Premio Canarias de Comunicación

2016, José Naranjo: “Los canarios somos fruto del mestizaje”, dijo desde una pantalla al lleno total presente la noche de ayer en Teatro Pérez Galdós de Las Palmas de Gran Canaria, donde se hicieron entrega de los tres Premios Canarias de este año y doce Medallas de Oro.

Unas y otras virtudes, las heredadas y las adquiridas, hacen a los canarios únicos. Lo aseguró la científica Eva Betancor desde la pantalla al patio de butacas. No es hablar por hablar. Son hechos. Nuestros antepasados aborígenes son parte

de nuestra huella de identidad y nos sitúan en el marco científico como únicos.

Entre los premiados excusaron su presencia la creadora Concha Jerez por motivos de salud y el baloncestista tinerfeño, ahora en el CSKA de Moscú, Sergio Rodríguez el Chacho. En su lugar recogió el reconocimiento su padre, Sergio Rodríguez también y quien incitó al niño en el deporte de la cesta.

Presentes, al menos en el corazón, estaban quienes se dejaron la vida en el accidente un avión de agosto de 2008 para quienes la

presidenta de la Asociación de Vuelo JK5022, Pilar Vera, alzó la medalla; igual que los padres, abuelos o tíos perseguidos y asesinados en la Guerra Civil o durante el franquismo. A instancias del Parlamento de Canarias las Asociaciones de la Memoria Histórica recibieron también su medalla y, de paso, del público presente, también una de las ovaciones más largas de la noche.

Tampoco Los Gofiones se olvidaron de dedicar el trocito que les tocaba, tras medio siglo en los escenarios y de investigación folclórica incansable, a quienes entre los suyos ya no están pero que empezaron también formando parte de una pequeña parranda que creció a lo largo en número y a lo alto en potencia hasta convertirse en uno de los grupos más representativos de la cultura popular de esta tierra.

En sala de exposiciones del Gobierno de Canarias La Regenta, de la capital grancanaria, queda para la posteridad la que se otorgó al Movimiento Feminista de Canarias. La lucha por la igualdad tiene

Pasa a la página siguiente >>



Tilman Kuttenkeuler (i.) junto a Martín Chirino antes del comienzo del acto. | J. C. GUERRA



JOSÉ CARLOS GUERRA

**'Venimos del agua, somos únicos'**. El acto institucional de celebración del Día de Canarias arrancó ayer, en el Teatro Pérez Galdós, con un espectáculo musical creado especialmente para la ocasión por Israel Reyes. En total participaron 24 músicos jóvenes de Canarias y 60 niños del proyecto Rompiente (Escuela Menvus), entre otros.



Mercedes Roldós y Antonio Morales antes de entrar en el Pérez Galdós. | J. C. GUERRA



Un instante del espectáculo que abrió el acto. | J. C. G.



Cuatro de los artistas que participaron en el espectáculo. | J. C. G.

>> Viene de la página anterior

tantos responsables como ciudadanos tiene el Archipiélago, de ahí que ninguna de las redes o grupos feministas de las Islas se atreviera a colgarse una medalla –nunca mejor dicho– que corresponde a la colectividad, y de ahí igualmente el lugar elegido para su custodia.

Siguiendo el relato del espectáculo, ellos, cada uno de los premiados, sirven de ejemplo de la constancia, el esfuerzo y el valor necesarios para luchar por lo que se cree justo. Para crecer incluso como colectividad, como pueblo.

“No existen islas menores ni periféricas”, insistía desde una proyección Madariaga, “la meta la pones tú”.

“Lo tenemos todo para crear nuestros sueños. No hay que decirlo, hay que sentirlo, hay que vivirlo”, insistió el actor en su papel de narrador. Y lo rubricaron un alpinista, una cocinera, una diseñadora, un astrofísico o un activista.

Eso sí, a tenor de las palabras tanto del presidente del Gobierno de Canarias, Fernando Clavijo, como del premiado que habló en

**Madariaga: “Quién me iba a decir que la vida me iba a enseñar el poder de la mezcla”**

**Gran ovación para la asociación de la Memoria Histórica y la del JK5022**



El actor conejero José Luis Madariaga, durante el acto. | JOSÉ CARLOS GUERRA

nombre del resto, el poeta y antropólogo Ángel Sánchez, el camino aún es largo. Se ha avanzado mucho desde la pobreza y casi el analfabetismo de hace no muchas décadas atrás. Pero aún queda para lograr un reparto más equitativo de la riqueza.

Entre los asistentes representantes de las Fuerzas Armadas, la Iglesia y numerosos políticos –el presidente del Cabildo de Gran Canaria, Antonio Morales; el portavoz de NC, Román Rodríguez; el secretario general del PSOE, Ángel Víctor Torres; el presidente de la Autoridad Portuaria de Las Palmas, Juan José Cardona, la senadora de CC María de Mar Julios; la delegada del Gobierno en Canarias, Mercedes Roldós; y una mayoría de consejeros del Gobierno regional– para quienes el tema de conversación, más allá del mensaje en el que insistió el espectáculo, fue la moción de censura que pende sobre el presidente del Gobierno de España, Mariano Rajoy. Precisamente, al calor de eso, advirtió Clavijo de que la onda expansiva acabe por truncar aspiraciones canarias.